



ONE BREATH





# ONE BREATH

**Performance dansée, jonglée et roulée aux rythmes saccadés.**



**One breath est une performance insitu haute en couleurs qui se veut hors du temps, intemporelle, indéfinie dans l'espace-temps.  
Une rencontre impromptue, une respiration, un souffle animal, un périple.**

**Durant cette épopée joyeuse et loufoque, nous vous proposons un moment en suspension entre rêve et réalité. Un moment subtil où on peut sentir le vent glisser dans ses cheveux, filer entre ses doigts, emplir ses poumons.**

**Nous venons questionner le vivant, son animalité, son goût, sa substance, son rapport à l'autre, au-travers de cette aventure onirique et absurde.**

**Venez prendre une bonne bouffée d'authenticité avec ce duo charismatique et décomplexé**

**LA COLLABORATION DE DEUX COMPAGNIES**

**THE UNITED ARTISTS  
CIRQUE OZIGNO**

**Un duo de Cirque disjoncté et dynamité  
pour tous de 7 à 97 ans.**

# ONE BREATH

Un spectacle tout terrain



**One breath est une performance qui a la volonté de se fabriquer dans l'espace public, qui aime respirer l'air pur et peut aussi s'adapter à bien des endroits...**

**Nous vous proposons une adaptation dans votre salle, sur votre parking, au coin d'une rue ou même de l'autre.**

**Les possibilités de jeu sont infinies et la performance prendra la teinte de l'endroit où elle sera jouée.**

**Le minimum demandé :**

**Un espace de jeu de 6m de diamètre**

**Un sol ferme**

**Un espace public confortable**

**Deux formules adaptables à vos différents espaces :**

**-Une formule RUE qui s'adaptera dans l'espace public ou même dans vos paysages les plus fous**

**>> en toute autonomie <<**

**-Une formule SALLE qui fera vivre des endroits inattendus ou plus classiques**

**>> Besoin de 2 arrivées électriques 16A <<**







# UNE ÉQUIPE :



## Valentin Lechat

Autodidacte, en ouvrant un tiroir par curiosité, il devient jongleur à 11 ans.

Le travail de Valentin Lechat est un mélange de langages qui en crée un nouveau. Danse, jonglage, masques, théâtre, improvisation, scénario, performance, toutes ces formes d'art existent simultanément dans sa recherche.

En 2005, naît l'entité THE UNITED ARTISTS, décidé à explorer le monde par l'Est pour fonder une autre vie en Asie. Il s'imprégnera des cultures singulières et endémiques sur sa route par des étranges rencontres.

ils s'engagera dans de multiples créations au fil de l'eau. Cette immersion participe à nourrir un travail expressif polymorphe, Humain et évolutif ayant parcouru Russie, Mongolie, Chine, Corée du Sud, Japon, un ancrage se fera à Taïwan.

En 2016 il co-fonde THUNAR CIRCUS à Taïwan.

2020, il fonde la cie THE UNITED ARTISTS en France.

Il continue la pratique et créé quotidiennement.



## Hervé Le Belge

Artiste gestuel, acrobate, danseur.

Il travaille le mouvement depuis plus de 20 ans en passant de la danse à l'acrobatie aérienne, il s'est spécialisé au mât chinois, vélo acrobatique et aux roller-skates.

Sous chapiteau, en rue ou en théâtre, il a travaillé avec plusieurs compagnies au Brésil et en Europe.

Fondateur de la Cie Rien à Voir en 2005 et du CIRQUE OZIGNO en 2013, il pense, dessine, construit de nouveau agrès, de nouveaux jouets.

### Contact :

**Valentin Lechat** +33 7 71 76 81 18 - [contact@theuartists.com](mailto:contact@theuartists.com)

**Hervé Le Belge** +33 7 77 06 52 79 - [cirque.ozigno@gmail.com](mailto:cirque.ozigno@gmail.com)