Valentin LECHAT

陳星樂

né le 03 mai 1981, France
vie à Taiwan de 2006 à mai 2018

web: valentinlechat.com
e-mail: valentinlechat@insiberia.net
port: 0771768118

330 route dessous l'Épine
73160 Saint Thibaud de Couz
FRANCE

Auteur de Cirque - Jongleur - Artiste transdisciplinaire
Directeur artistique – Réal - Maître de Qi Gong

BIOGRAPHIE (séléction)

Valentin Lechat (VL) est un **artiste de Cirque**, né français et ayant vécu à Taiwan de 2016 à mai 2018.

Ayant commencé à jongler en autodidacte à l'age de 11 ans, Il pratique l'**Art du Jonglage** depuis plus de 25 ans, maintenant reconnu pour son travail en Occident comme en Orient.
Il fonde l'identité de la future compagnie THE UNITED ARTISTS en 2004 avant un voyage à travers des steppes de Mongolie qui lui fera fonder une vie en Asie.
Il a joué dans plus d'une quinzaine de pays différents, des créations personnelles,, interprète, spectacles collectifs ... pour le théâtre contemporain, galeries d'Art, chapiteaux de cirque (Cirque LILI), soirées privées d'événementiels, cabaret, TV, vidéos, rue, festivals… notablement avec **la Cie Jérome Thomas, Mazalda, Dondoro, Taipei Cross Over Dance Company, Shakespeare Wild Sister Group, Riverbed Theatre, …**
Il pratique quotidiennement, participe et créé là où il vit, mais aussi forge un pont entre l'Occident et l'Orient en créant des alliances, des liens, en ayant une presence multiple et globale.
VL est aussi un artiste de cirque de rue sous licence professionnelle à Taïwan.
Il fût en residence spectacle de 2013 à 2018 à Huashan1914 où il joua en cirque sans toile tout ces week-ends pour des milliers de representations pour udes centaines de milliers de spectateurs.
En 2016 il créé un collectif de Cirque Contemporain subventionné à Taiwan en collaboration avec Lin Chen Zong sous le nom de **THUNAR CIRCUS**
Il a depuis exercé en tant que curateur de Cirque et d'Arts de la Rue pour le musée National des Beaux-Arts de Taipei, et devient en 2017 consultant dans le cadre du festival des Arts de WEIWUYING pour sa 2eme edition pour la section Cirque.
De plus, Valentin Lechat étudie une technique ancestrale préservée de respiration énergétique par HAO YUAN TIAN ZONG QiGong master, premier instructeur à transmettre ce Qi Gong singulier en Europe.
De retour en France, Valentin est instructeur de jonglage, mouvement et qigong à l'école du Cirque Arc En Cirque de Chambéry ; travaille sur de nouveaux spectacles(FACES TWINS, SHADOWS,…) ; participe aux projets nationaux 1 internationaux liés au Cirque et à la Culture (FOLKWELT, festivals, THUNAR CIRCUS x JEROME THOMAS, ….).
Installé en Savoie, VL develloppe, film et joue au sein de la compagnie française qu'il a créé en France en 2020: **THE UNITED ARTISTS**.

FORMATION

2010/18 **Gi Gong HAO YUAN XIAN ZHONG** : Formation directe de Qi Gong pendant 8 ans par le maître Hua Chin Zhi, pratique ancestrale d'auto-guérison de Gi Gong . Certification en tant « Chef de la branche Française » et diplomé en tant qu'instructeur de Qi Gon Hao Yuan Xian Zhong depuis 2018, *Taipei, Taiwan*.

2002/03 **Centre de Développement Chorégraphique** :Formation professionnelle « danseur contemporain ». Avec :Marco Berettini, Louise Burns, Boris Charmatz, Frey Faust, Cesc Gelabert, Martin Kivaldy, Sam Louwyck, Dominique Mercy, Janet Panetta, Saburo Teshigawara & Key miyita, Marc Tompkins, Méth. Alexander, Geneviève Vincent. *Toulouse, FR.*

2000/02 **Cie Jérôme Thomas :** Formation directe par Jérôme Thomas, formé en tant qu'artiste de cirque et artiste jongleur au sein de la compagnie pendant 2 ans à temps plein.
Entraînements particuliers et en groupe, travail scénique, déontologie du métier, rencontre avec le jonglage international, mise en situation professionnelle. *France, Allemagne, Russie.*

1999/00 **LIDO :** Formation professionnelle d'artiste de cirque. *Toulouse*,*FR*.
Yoga, acrobatie statique et dynamique, chant, clown, danse classique & contemporaine, recherche scènique, spectacles.

1998/99 **Arc En Cirque :** Formation professionnelle aux métiers des Arts du Cirque. *Chambéry,FR.*
Jonglage, acrobatie, musculation, danse contemporaine, stages en milieu professionel, éducation adminstrative et culturelle.

Cours, Stages

2012 Dynamic Manipulation, masterclasses de **Michael Moschen**. Jonglage Contemporain. *16h. Taipei TW*
2005 Movement as theatrical act stage de **Juha-Pekka Marsalo.** Danse contact, impros en duo. *12h. Rennes, FR.*
2001/02 Prèsence Mobilité Danse, stages d'**Hérve Diasnas**. Danse contemporaine. *4 sessions pour 100h. FR*
2001 Siteswap - body throws, stage de jonglage par **Maksim Komaro & Daunis Paumier**, *12h, Reims, FR.*
1999 Cahim cartographie du jongleur, stage de **Jérôme Thomas**, pratique de l'espace scénique jonglé/non jonglé. *14h. SN de Monceau les Mines, FR.*
1999/02 Danse-Théâtre, ateliers dirigés par l'écrivain-danseur **Marc Verdou**. Recherche, improvisations & spectacles laboratoire. *200h Toulouse, FR.*
1996 Jonglage cubique*, stage de* **Jèrôme Thomas***,* recherche/dévelloppement du jonglage contemporain*, 46h, Chevagny, FR.*
1997/98 Attha Yoga, Théâtre Gestuel, Jonglage, Danse contemporaine, *cours hebdomadaires -Grenoble,FR.*
1997/98 Cirque, École de cirque **Arc en Cirque**, acrobatie, techniques spécifiques, *3h/semaine, Chambéry, FR.*
1992/97 Cirque, École de cirque **A la Découverte du Cirque**, entraînements cirque & spectacles sous chapiteau*, 10h/semaine, Eybens, FR.*

ENSEIGNEMENT

2018/21 **"Performances et autisme"** Atelier - Spectacle pour de jeunes autistes du bassin chamberien, PAM 73 - APEI*, Chambéry, Aix les Bains, Alberville, FR.*
2018/21 **"Jonglage Contemporain – Qi Gong – Créativité - Mouvement"** Classes hebdomadaires et stages pour de jeunes artistes au sein de la formation professionnelle d'*Arc En Cirque – Centre Régional des Arts du Cirque* à *Chambery, FR.*
2010/16 **"Cirque Contemporain"** Classes hebdomadaires pour les élèves de l'Opéra Chinois, développement de la créativité personelle, techniques scéniques, soutien aux spécialités Cirque, jonglage, manipulation, jeux, danse, improviations, recherche. *National Taiwan College of Performing Arts, Taipei, TW.*
2014 **"jonglage contemporain"** Formation d'animateurs enseignant l'Art Plastique aux enfants. 6h. *CICA, TW.*
2010/11 **"Cirque adapté'** intervenant artiste de cirque pour des enfants handicapés de l'IME Clé de Sol à l'école de cirque ADC et des élèves des Lycée Horticole de St Ismier et du Collège Pierre Aiguille le Touvet, en partenariat avec l'Hexagone SN de Meylan,11h *Isére,FR.*
2010 **"jonglage contemporain"** Ateliers d'éveil pour enfants 5/9. 10h. *CICA, TW.*
2009/10 **"**現代馬戲社**"**, Classes ouvertes hebdomadaires de jonglage contemporain et de créativité. *National Taiwan College of Performing Arts, Taipei, TW.*
2006 **"Inside the ball"** ateliers corps/espace/objets pour danseurs contemporain.Compagnie ON/OFF, *Seoul,Taipei, Corée du Sud & TW*.
2003 **"Jonglage cubique"** masterclasse de jonglage, Beaurepaire, *FR.*
2004 **" Cirque loisir"** Camp cirque, intevenant cirque pour enfants, *Saltinbanque circus, Meylans, FR*.
"Instant Juggler" Assistant pour le jongleur Jay Gilligan. *Balma & Besançon, FR.*
2002 **"Jonglage cubique"** assistant pour un stage dirigé par Jérôme, *Scène Nationale d'Amiens, FR.*

PERFORMANCES

Créations / répertoire

2021 **“SHADOWS”** THE UNITED ARTISTS. Performance-Spectacle cirque contemporain, pour un monde imaginaire et poétique avec le musicien Arnaud Lechat, 50 min, tournée aborigène, 20 dates,*Taipei & Côte Est,Taiwan.*

2018/19 **“FACES OCEAN”** THE UNITED ARTISTS. Spectacle de jonglage et de cirque contemporain en musique pour un monde imaginaire et poétique avec le musicien Arnaud Lechat, 50 min, tournée aborigène, 20 dates,*Taipei & Côte Est,Taiwan.*

2017 **“FACES TWINS”** THE UNITED ARTISTS. Spectacle de jonglage et de cirque contemporain à l’imaginaire décalé & poétique avec le musicien Lucas Spirli, création en cours, 40min, 2 représentations *Taiwan, France*.

2016 **“DELIVRAÆNCE 9”** THE UNITED ARTISTS. Cirque de Science-Fiction, épopée spaciale. Un musicien terrien visionnaire materialise un humain d’une autre galaxie dans les préceptes d’une survie par la pratique cosmique. 45min, première étape de création, 2 représentations, *Nuits Blanches, Taipei, TW*.

2013 **“FACES under sky”** THE UNITED ARTISTS, adaptation de « Faces » sous toile de cirque invisible ou pas, 35min, plus de 2000 représentations, *Suisse, France, Taiwan, Portugal, Corée du Sud, Turquie.*

2010 **“FACES”** THE UNITED ARTISTS. Solo de de jonglage et de cirque actuel, travail imaginaire autour du cercle, éventail de facettes humaines et d’esprits inventés. Forme évolutive depuis 2010. 30min. *Taiwan, France*

2007 **"WOMEN & MONKEYS"** , THE UNITED ARTISTS. Performance experimentale intimement liée à un travail d’écriture de roman mélant musique vivante, danse-théâtre, texte, installations, art vidéo, DJ cuisine, jonglage, masques et marionettes. 2 representations. Ver.1. 2007, 30min pour 3 performeurs, *VT Art Salon, Taiwan*. Ver.2. 2007, 80min pour 9 performeurs*, OUI, France.*

Créations / archive

2015 **“ROUND UPRISING**《圓形起義》**”** THUNAR Circus, Cirque Contemporain, co-dirigé avec Lin- Zhen Zhong, pièce de 20min jonglé relatant du soulevement des intectuels japonais après l’occupation japonaise à Taiwan, *Théatre National de Taipei, TW.*

2011 **"OLO – 當代雜技與佛朗明哥”** THe UNited ARtists, Cirque Contemporain & Flamenco, duo avec I-An Chen, 30min, *TNA Arts Festival, Taiwan National University. Taipei, TW.*

2010 **"五隻手，八個星球和回憶 Five Hands, Height Planets and memories”**, THe UNited ARtists spectacle pour et avec 5 interprètes de l’Opéra Chinois, jonglage, danse, théâtre. 1h. *National Taiwan College of Performing Arts, TW*.

2005.8 **"Metamorphosis Under Storm”** THe UNited ARtists Solos multiformes de jonglage, danse-théâtrale masques et kimonos. Métamorphose d’un esprit errant des limbes. Résidence au *théâtre Dondoro, Japon.* 20min, plus de 200 représentations. *Taiwan, France, Hong-Kong & Macau, Japan, China.*

2006 **"Les Frères Macaque"** THe UNited ARtists. happening & perfomance with Guillaume. Brissaud, 90min.*1ère nuit des Publivores à Taipei,TW.*

2002/05 **"Migrations"** spectacle de danse/jonglage poétique avec l’accordéoniste Lucas Spirli, 3 dates. 20min. *Jonglissimo, festival de la Poésie, FR.*

2002 **"Jaberwooky"** spectacle survolté de danse et jonglage avec 3 musiciens: Lucas Spirli, Julien Lessuisse, Mathieu Ogier. 30min. *Beaurepaire, Grenoble, FR.*

1997/99 **"Le mouss"** spectacle jonglé pour l’organisation humanitaire Drugi Most.10min. *Rues, marchés, camp de réfugiés. Mostar et aux alentours, Bosnie-Herzégovine.*

Interprétation / créations collectives

2018 **“Balade”** Compagnie VIREVOLT. Création in-situ, dirigée par Aurélie La Sala. Au travers d’un texte faisant le fil d’une ballade dansée du spectacteur à la rencontre de numéros de cirque, 1h. *Fêtes Escales. Venissieux, FR.*

2014 **"**鬧巖宵**"** spectacle dirigé par Vera Chen. Création mélant théâtre physique, musique, danse, clown, cirque .exterieur sur site historique. 1h ,1 représentation, *Taipei artist Village Treasure Hill, Taipei, TW.*

2012 **"Chocolate Dreamland 巧克力之夢",** Riverber theatre 河床劇團 Théâtre visuel onirique.
Création dirigée par Craig Quintero. Acteur, jongleur. 1h, 3 représentations, *Scéne National de Taipei, TW.*

2010 **“**四重奏**"-“Quartett von Heiner Muler".** Shakespeare’s Wild Sister Group Théâtre contemporain.
Création dirigée par Baboo Liao, acteur voix pour acteur taïwanais et un pianiste, 70min, 6 représentations. SN de*Tainan, Taipei, TW*.

2009/10 **"ElectricX**" Riverber theatre 河床劇團. Théâtre visuel onirique Lynchéen.
Création dirigé par Craig Quintero, acteur, jongleur– 1h, 5 représentations, *Taipei Artists Village, TW.*

2007-08 **"Asunder 2"** Cross Over Company 台北越界舞團. Danse Contemporaine.
Création pour 7 danseurs dirigée par Zhang Xiao Xiong. Mapping vidéo, danses de demi-dieu et d’anges déchus, jonglages nus, masques. Résidence à *TNUA*, Taipei, 10 représentations. SN de*Taiwan & Chine*.

2006 **"On The road...AGAIN"** Gestues Company - Théâtre gestuel, nouveau mime.
Création pour 6 mimes dirigé par Hee Choi, histoires autour du cycle de la vie. 1h, 3 représentations. *Daejon Art & Culture Center, Corée du Sud.*

2001-03 **"La petite"** Compagnie Zora Bora. travail experimental d’un collectif dirigé par Marc Verdou.
Recherche poétique des corps, espaces, voix, danses, effets sonores. Résidence, film & performances. *Hte Garonne, FR.*

2001-02 **"Cirque Lili"** Compagnie Jérôme Thomas A.R.M.O.. Jonglage de Cirque / Cirque jonglé
Création pour 2 jongleurs and 2 musiciens (compositeur musical Guy klucesvsek) rôle: Garçon de piste. 90min, 70 représentations. Résidence au Carré Magique, *Lannion FR. Tournée Scène National, Parc de la Vilette, Ferme du Buisson FR, …, Toolwood festival Allemagne.*

2001 **"Mandrake"**. Solo court chorégraphié par Jérôme Thomas, 5min, *Dans la Jongle des Villes, Théâtre 71, Malakoff, FR.*

2000 **"Jongle Des Javas"** Chanson française Céline Dumas , Visuel poétique jonglé et dansé pendant concerts,90min, 10 dates, Alpes, FR.

2000 **"Le parfum de Marc"**. Duo de danse contact & acrobatique choregraphié by Laurence Katz avec Gregory Édelein. 20min, 3 représentations, tournage film, *FR*.

Consultant Cirque

2017 **WEIWUYING Arts Festival - Circus platform 2 édition:** programmation, conseil, conception, formation, accueil des artistes. *Scène Nationale de Kaoshiung, TW.*

Directeur Artistique

2016 「街頭藝術」與「當代馬戲」**Soirée Cirque et Arts de la Rue** dans le cadre des Nuits Blanches soutenues par l’Institut Français. 4 spéctacles mis en espace et programmés. *National Taiwan Museum of Fine Arts.Taipei,TW*.

Regard Extérieur

2016 **If Here You Stayed ?** THUNAR Circus, création de cirque contemporain dirigé par Lin Zhen Zhong, soutien à la chorégraphie du jonglage, et à la créativité, *Taipei, TW.*

Freelance, événements, projets courts

2018 **“Parade Taoïste”** THUNAR Circus, parade processionnaire pour le dieu de la terre. Conception du char de parade, direction et participation performative avec 2 artistes de cirque, 1 musiciens. 3h. *Taoyuan, TW*.

2017 **“Drones vs Cosmic Balloons”** RED ROOM, spectacle cyperpunk de manipulation de ballons géants en interaction avec deux drones volants pilotés par Taiwan UAS, *World Congress on Information Technology, Taipei, TW.*

“Les LECHAT” Spectacle jonglé avec le musicien Arnaud LECHAT, Bonpoint, nouvelle saison de mode 30min.*Taizhong, TW.*

2011 **“Le Mangeur de Riz”** projet de Serge Comte. Performance totale avec SC & DJ Will Smith. 30min, *Gallerie Agnès B, Paris, FR.*

2010 **"**現代雜技**"** solos de jonglage contemporain, SOGO,Luxy, Sony Ericson*. TW.*

2009 **"**現代雜技**"** spactacles de jonglage contemporain, *Miaoli, TW.*

"Valentin Lechat juggler", solos de jonglage, 200 perfs, *Yilan International Rain Festival ,TW.*

"Gunk", solo musical de 3 balles, *MIRASOL flamenco studio, Taipei,TW.*

"Révolte", performance-spectacle solo 20min. *French Bastille Day Grand Bal Fest in Huashan, Taipei, TW.*

"Exit 4", jongle et danse avec le groupe Pin Lang, guitar and guqin, 30min. *Mitsokushi mall, Taipei,TW.*

"Godskitchen halloween massive", performances de jonglage & danse avec DJs. *WTC2 - Luxy, Taipei,TW.*

2007 **"Le Grand Cabaret de Monsieur B."** performeur jongleur, compagnie Carcara. *SN de La Courneuve, FR.*

"Blue roses", trio humoristique TV, Channel «V», *TW.*

"Cabaret RingSide", Numéro de jonglage & clown. *Ring Side restaurant, Taipei,TW*.

2006 **"Classical concert"**, Spectacle de jonglage et de danse accompagné par pianiste et violoncelliste de musique classique, *Taishin Art foundation, Taipei,TW*.

"A Mouving Sound” visual juggling with live music , taiwanese world music band. *TW*.

"Andrea Chenier”&**”La fille du regiment”** acteur, Opéras Theatro Di Bologna.*Tokyo, Kyoto, JP*.

”Sound installation” Chung Ha Eung, improvisations dansés avec la mime Hee Choi. *Kwanhoon Art Gallery, Seoul, K.*

2005 **”Save the derniere danse”** installation by Quentin Armange. Performeur pour un jury d’oiseaux. *Nouvelle Galerie, Grenoble,FR*.

2004 **”Mazalda”** Invisible-gogo danseur pour le groupe de musique du monde. Improvisation et comique de situation. *Paleo festival, Suisse.*

2002 **"Aupres De Ma blonde"** Fanfare improvisée de rue, impros comiques intéractives & jonglées. *Jonglissimo, Reims, FR.*

1995/00 **Rues, cabarets, concerts…** Jonglage expressif impromptu.

COMPAGNIES / IDENTITÉS

2020 Création de la **compagnie THE UNITED ARTISTS** en France. Numéro Siret 887835478, licence d’entrepreneur du spectacle.

2015/18 Création de **THUNAR Circus** : collectif de Cirque Contemporain franco/taiwanais avec en co-direction Lin Zhen Zhong, *TW.*

2005 Création de l’identité l**THE UNITED ARTISTS:** Cirque Actuel, Action poétique, direction artistique. *FR/TW.*

THE
UNITED
ARTISTS

EXPOSITIONS / ART CONTEMPORAIN

Solos

2006 **"Women and monkeys -impressions of Tokyo"**, Space Rabi Adesso, *Tokyo,JP.*
”A step on the green way towards the pink river”, SRA, *Tokyo,JP.*

Duos

2007 **"Evergreeen"** installation avec Guillaume Brissaud, *Zhongshan Silk factory*, *Taipei,TW.*
"Les esprits inventés, the wildlife of the Ghost Residence", avec G. Brissaud, *Alliance Française,Taipei,TW.*
"First Online exhibition of the Ghost Residence", projet curatorial, 6 artistes, *Ghost Residence*, *Taipei,TW.*

Collectives

2009 **"Dimanche"**, curateur Serge Comte, Online, Animated GIF. *Islande.*
"Portes", Curateur Séverine Gorlier, *OUI Centre d'Art Contemporain. Grenoble, FR.*
2008 **"Michel de Certeau"**, Curateur Stephane Sauzedde. OUI Centre d'Art Contemporain, *Grenoble, FR.*
"Joseph Anois Schumpeter", Curateur Stephane Sauzedde**.** *OUI Centre d'Art Contemporain, Grenoble, FR.*
"Echos", Foire Expo Artenim. *Grenoble, FR*.
2007 **"Laurelaï Represent"**, Popo Institute. *online galery, FR*.
"Nature morte", NoGalery. *online gallery, CZ.*
2006 **"Free Party"**, avec Dick Head Man records. *Contemporary Art Center, Moscow, R.*
"Dick Head Man Records, a Retrospective". *Univesité, Grenoble,FR.*

TOURNAGES

CINEMA & TV Drama

2018 **“The Way to Happiness”** Drama taïwanais, ami de la famille. *TW*
2013 **“Lucy”** Europa Corp**.** Film dirigé par Luc Besson, client d'un hotel. *Taipei, TW*
2008 **"Like a Dream"** film Hongkongais, acteur, Arclight Films, *Taipei, TW.*
2008 **"**連續劇**"** Drama chinois, acteur, *Sun Moon lake Hôtel,TW*
2006 **"Taiwan, A story of people"** Documentaire TV, soldat, marin, bourgeois, *TW*.
"Korean Drama" soldat russe, *Corée du Sud.*

Publicité TV & Internet

2018 **“Chungwa Telecom”** Publicité TV, mime classique. *TW.*
2014 **“Chatime ”** Publicité TV, touriste. *TW.*
2014 **“Mc Donalds”** Publicité TV, accordéonniste. *TW*.
2014 **“Family Mart”** Publicité Family Mart, accordéonniste. *TW*.
2012 **“Aurora”** Publicité TV, bagpacker. *TW.*
2012 **“City”** Publicité TV, Charlie Chaplin. *TW.*
2012 **“SONY”,** Publicité TV, Johnny Deep jongleur de ballons. *TW*.
2012 **“Subway”** Publicité TV, sous-marinier. *TW.*
2011 **"Heineken”** Publicité TV, client gay. *TW.*
2011 **"HHE”** Publicité de musée, architecte, tailleur de bonzaï. *TW*
2010 **"KFC"** Publicité TV, magicien. *TW.*
2010 **"Mitsokushi Dept. Store"** Publicité TV, magicien. *TW.*
2009 **"ASUS over-clocking"** Publicité Internet, jeune home. *TW.*
"LAYS" Publicité TV, fermier italien. *Taipei,TW.*
"ASUS republik of gamer" Publicité Internet, jeune geek. *TW.*
"Cadina chips" Publicité TV pilote de soucoupe volante. *TW.*
2008 **"LIONS LCD"** Publicité TV, joueur de football & joueur de baseball. *TW*.
"道路安全**"** Publicité Internet, conducteur de scooter. *TW.*
2007 **"Chinese medecine"** Publicité TV, maître de Taichi. *TW.*
"LEVI'S" Publicité TV, fashion designer. *TW*.
"Data Video" Vidéo d'entreprise, jongleur. *TW.*

BIBLIOGRAPHIE

Discographie

2018 **“Delivrænce 9”,** THUNAR/Mao Music, album tiré du spectacle interpreté par Arnaud Lechat, musique du jonglage VL, *TW.*
2009 **"La saison des peuples"** A.N.T.I.R.U.S.T.5., album solo produit par Serge Comte. CD 63'35", *Reykjavik, IS.*
2007 **"Charlemagne étoile d'argent"**, track 4, X-Mas, Dick Head Man records. *FR.*
2006 **"Red Playground"** CD, track 6, A.N.T.I.R.U.S.T 3., Dick Head Man records. *Reykjavik, IS.*
2005 **"Tsuara Attuya's Palalace"** alias MK Crabou, CD 33'03", Dick Head Man records. *FR.*

Publications

2009 **"HOMMES"** 2ème édition, The Ghost Residence Publishing.*Taipei,TW.*
2007 **"HOMMES"** book co-écrit avec Guillaume Brissaud,Ghost Residence Publishing. *Taipei, TW.*

Presse

2018 **“**台灣女婿、法國馬戲表演藝術家陳星樂 搭起台法橋樑**”** article. European Union Studies Association. *TW.*
2016 **“Jongler avec les visages sans perdre la face”** article. Ivan Gros, AsianLyst. *TW.*
2015 **"Valentin Lechat"** interwiew & photos. Quint Magazine. *TW.*
2016 **“**法戲的異想世界**”** interview, Immigration Magazine. *TW.*
2015 **"Special stunt artists"** interwiew & photos. Elle Magazine. *TW.*
2007 **"Valentin Lechat = Mus -** 不斷流動的藝術舞者**"**, Vman 質男幫雜誌. *TW.*
"Mus x 在現實與非現實之間持續展演的自我生命**"** 0-99 雜誌. *TW.*
"MUs x Nemrod 鬼二三事**"** article Art Contemporain, 0-99. *TW.*
2006 **"**法式拋波波似耍太極**"** ChinaDaily, 星島日報. *HK.*

Documentaire

2015 **“New Faces in Taiwan”** portrait, 48mins, 在台灣站起**,** *Daaitv 2 HD* 大愛二臺 *HD. TW.*

Films

2021 **“Gestus”,** réalistation du teaser du spectacle pour la cie Kikeï, *FR.*
2017 **“Moon Hee”,** réalistation du teaser du spectacle pour la cie “Paradigme de la Fleur Noire” , *FR*
2017 **“Collage Urbain Séquencé”**, réalistation du teaser de l’action plastiques du collectif de “l’Itinérante”, *FR.*
2017 **“Delivrænce 9”,** THUNAR, film du spectacle Delivrænce 9, production Amandine Dubois & VL, *TW.*
2003 **"The Big Bouncer Show"**, bouncing juggling video, cast : Maksim Komaro, Ville Walo, Jay Gilligan, Valentin Lechat, Jérôme Thomas and Music by Malla Slot.Peapot production. Running time: 1h 15 min. *Worldwide.*

AUTRES COMPÉTENCES

2003/05 **Charpentier bois.** *Rhônes Alpes, Midi Pyrénnée,FR.*
2001/02 **Monteur chapiteau,** structure autoportée & manège, chapiteaux 2 mâts, 4 mâts. *FR.*

LANGUES

Français langue maternelle.
Anglais, Chinois courants.
Espagnol, **Japonais** notions.

INTÊRETS

Cinéma, lecture, éthnologie, médecine chinoise, randonnée haute altitude, plongée, musique, cuisine, voyage.

Permis B.